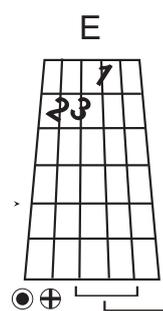
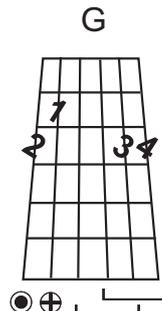
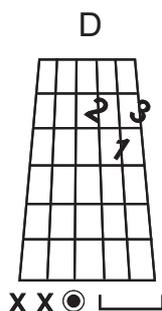
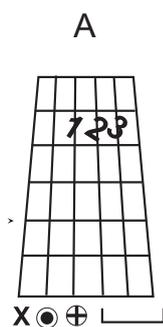


Insensível

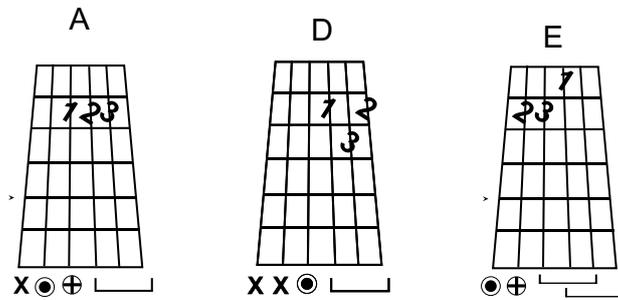
Titãs



2	A	té pa	A	re	ce lou	A	cu	ra	A	~~~~	~~~~	
	D	~~~~	não	D	pu	di evi	D	ta.....ar	D	~~~~	~~~~	
	G	é	a ver	G	da	de mais	G	pu	ra	G	~~~~	~~~~
	E	~~~~	não con	E	si	go a	E	mar	~~~~	E	~~~~	~~~~
	A	~~~~	Entre	A	ou	tras pe	A	ssó	as	A	~~~~	~~~~
	D	~~~~	é	D	tão	natu	D	ra.....al	D	~~~~	~~~~	
	G	por	que se	G	rá	que co	G	mi	go	G	~~~~	~~~~
	E	~~~~	não po	E	de	ser i	E	gual	~~~~	E	in	cen
	A	ssí	vel	A	~~~~	~~~~	A	~~~~	~~~~	A	in	cen
	D	ssí	vel	D	vo	cê	D	diz	~~~~	D	im	po
G	ssí	vel	G	~~~~	~~~~	G	~~~~	~~~~	G	~~~~	fa	
E	zer	vo	E	cê	fe	E	liz	~~~~	E	in	cen...	

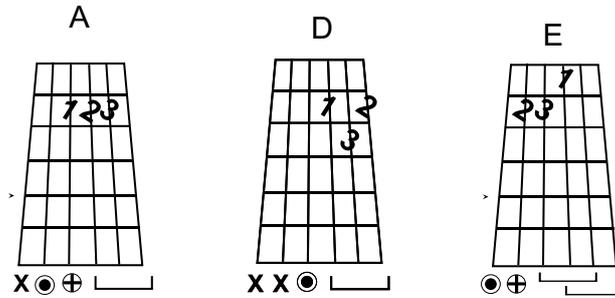


Princesa (Amado Batista)



<p>01 A</p> <p>4 1 2 3 4</p>	<p>02 A</p> <p>Ao te ver</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>03 D</p> <p>pela primeira vez</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>eu tremi</p> <p>1 2 3 4</p>
<p>04 A</p> <p>4 1 2 3 4</p>	<p>05 A</p> <p>to do</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>06 A</p> <p>u ma coisa tomou</p> <p>1 2 3 4</p>	
<p>07 A</p> <p>4 1 2 3 4</p>	<p>08 E</p> <p>conta do meu</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>09 E</p> <p>cora ção</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>com</p> <p>1 2 3 4</p>
<p>10 E</p> <p>4 1 2 3 4</p>	<p>11 E</p> <p>es.....se olhar</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>12 A</p> <p>mei go de me</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>ni na</p> <p>1 2 3 4</p>
<p>13 A</p> <p>4 1 2 3 4</p>	<p>14 E</p> <p>me fez nas</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>15 E</p> <p>cer no peito</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>es sa pai</p> <p>1 2 3 4</p>
<p>16 A</p> <p>4 1 2 3 4</p>	<p>17 E</p> <p>xão</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>18 A</p> <p>e a</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>go ra não dur mo di</p> <p>1 2 3 4</p>
<p>19 D</p> <p>4 1 2 3 4</p>	<p>20 A</p> <p>rei to pen sando</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>21 A</p> <p>em vo cê</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>lem</p> <p>1 2 3 4</p>
<p>22 A</p> <p>4 1 2 3 4</p>	<p>23 A</p> <p>bran do os seus o lhos bo</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>24 E</p> <p>nitos</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>perdi dos nos meus</p> <p>1 2 3 4</p>

Princesa (Amado Batista) continuação



<p>25</p> <p>4 E</p> <p>que</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>26</p> <p>4 E</p> <p>von tade lou ca que eu</p> <p>1 2 3 4 1 2 3 4</p>	<p>27</p> <p>4 E</p> <p>tenho de vê-la co</p> <p>1 2 3 4</p>
<p>28</p> <p>4 A</p> <p>migo</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>29</p> <p>4 A</p> <p>ca</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>30</p> <p>4 E</p> <p>lar sua boca bo</p> <p>1 2 3 4</p>
<p>31</p> <p>4 E</p> <p>ni ta com um beijo</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>32</p> <p>4 A</p> <p>meu</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>33</p> <p>4 A7</p> <p>Pri</p> <p>1 2 3 4</p>
<p>31</p> <p>4 D</p> <p>ce sa a</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>32</p> <p>4 D</p> <p>mu sa da mi</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>33</p> <p>4 A</p> <p>si a ter</p> <p>1 2 3 4</p>
<p>34</p> <p>4 A</p> <p>nu ra da minha ale</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>35</p> <p>4 E</p> <p>gri a nos</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>36</p> <p>4 E</p> <p>meus sonhos que ro te</p> <p>1 2 3 4</p>
<p>37</p> <p>4 A</p> <p>ve.....er</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>38</p> <p>4 A7</p> <p>prin</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>39</p> <p>4 D</p> <p>ce sa a</p> <p>1 2 3 4</p>
<p>40</p> <p>4 D</p> <p>deu sa dos meus pensa</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>41</p> <p>4 A</p> <p>men tos en</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>42</p> <p>4 A</p> <p>fren to a chuva e o mal</p> <p>1 2 3 4</p>
<p>43</p> <p>4 E</p> <p>tem po pra</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>44</p> <p>4 E</p> <p>po der um pou co te</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>45</p> <p>4 A</p> <p>ter</p> <p>1 2 3 4</p>

Trem das Sete (Raul Seixas) continuação com acorde de nona



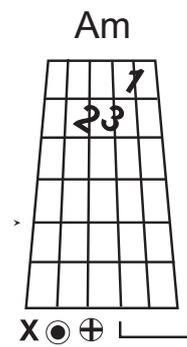
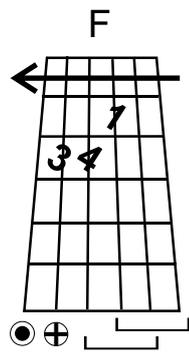
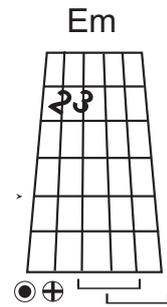
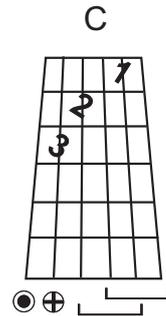
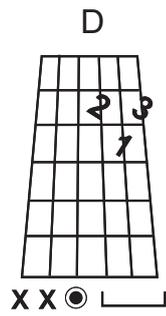
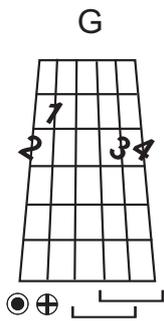
31	A	gan	do	~	ta che	32	E	gan	do na	es	ta	33	A	ção	~	~	é o	
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	
		E	tre.....em das	se	te			A	ho	ras	~	é o		D	ul	timo	do	ser
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	
34	A	tão	~	~	do ser	35	E	tão	~	~	~	36	E	~	~	~	~	
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	
		A9	~	~	~			A9	~	~	~			D	é o	mesmo	céu	que vo
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	
37	A9	Oi,	~	~	olha o	38	A9	céu	~	~	já não	39	D	é o	mesmo	céu	que vo	
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	
40	E	cê	conhe	ceu	não é	41	A9	mais	~	~	~	42	A9	vê	~	~	ói que	
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	
43	A9	céu	~	~	é um	44	D	céu	carre	gado	e ra	45	E	ja	do sus	pen	so no	
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	
46	A9	ar	~	~	~	47	A9	vê	~	~	é o si	48	A9	nal	~	~	é o si	
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	
49	D	nal	das tro	be	tas dos	50	E	an	jos e	dos	guardi	51	A9	ões	~	~	~	
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	
52	A9	Oi,	~	~	lá vem	53	A9	Deus	~	~	desli	54	D	zan	do nos	céus	entre	
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	
55	E	bru	mas de	mil	mega	56	A9	tons	~	~	~	57	A9	oi	~	~	olha o	
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	
58	A	mal	~	~	vem de	59	D	bra	ços e a	bra	ços com o	60	E	bem	num ro	man	ce as	
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	
61	F#m	tral	~	~	~	62	F#m	~	~	~	~	63	E	A.....a.....a.....a	~	~	~	
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	
64	A	a.....a.....a.....a	~	~	~	65	A	me.....e.....e.....e	~	~	~	66	A	e.....e.....e.....em	~	~	~	
		1	2	3	4			1	2	3	4			1	2	3	4	

Como Zaqueu



<p>G</p> <p>— — — —</p> <p>Como Za</p>	<p>D</p> <p>— — — —</p> <p>queu eu quero su</p>	<p>Em</p> <p>— — — —</p> <p>bir o mais</p>
<p>C</p> <p>— — — —</p> <p>al to que eu pu</p>	<p>G</p> <p>— — — —</p> <p>der só pra te</p>	<p>D</p> <p>— — — —</p> <p>ver o lhar pa ra</p>
<p>Em</p> <p>— — — —</p> <p>Tí.....í e cha</p>	<p>C</p> <p>— — — —</p> <p>mar sua aten ção para</p>	<p>G</p> <p>— — — —</p> <p>mim eu pre ciso de</p>
<p>C</p> <p>— — — —</p> <p>Tí Se nhor</p>	<p>G</p> <p>— — — —</p> <p>eu pre ciso de</p>	<p>C</p> <p>— — — —</p> <p>Tí oh Pai</p>
<p>G</p> <p>— — — —</p> <p>g sou pe queno de</p>	<p>Am</p> <p>— — — —</p> <p>mais me dá a tua</p>	<p>F</p> <p>— — — —</p> <p>paz faço tudo pra te se</p>
<p>D</p> <p>— — — —</p> <p>quir</p>	<p>G</p> <p>— — — —</p> <p>Entra na minha</p>	<p>D</p> <p>— — — —</p> <p>casa entra na minha</p>
<p>Em</p> <p>— — — —</p> <p>vida mexe com minha extru</p>	<p>C</p> <p>— — — —</p> <p>tura sara todas as feridas</p>	<p>G</p> <p>— — — —</p> <p>ridas me en sina a ter santi</p>
<p>D</p> <p>— — — —</p> <p>dade quero a mar so mente a</p>	<p>Em</p> <p>— — — —</p> <p>Tí por que o Senhor é o meu bem Ma ior</p>	<p>C D</p> <p>— — — —</p> <p>faz um mi lagre em</p>
<p>G</p> <p>— — — —</p> <p>mim.</p>		

Como Zaqueu (cifras)

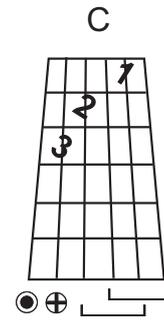
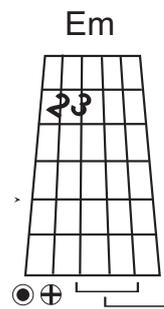
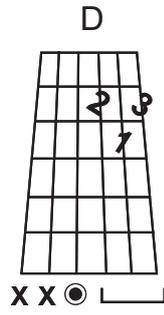
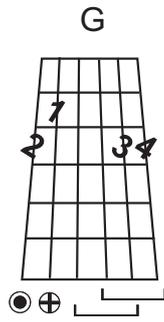


Santo



4	G Quem 1	2		D não te 1	louva 2		Em rá 1	2	
4	D oh Se 1	2		C nhor 1	dos e 2		D xér 1	ci 2	
4	G tos 1	2		D oh Se 1	2		G Quem 1	2	
4	D não te 1	louva 2		Em rá 1	2		D oh Se 1	2	
4	C nhor 1	dos e 2		D xér 1	ci 2		G tos 1	2	
4	G Santo 1	2		D oh Se 1	2		Em saan 1	to 2	
4	D oh Se 1	2		C é 1	o Se 2		D nhor 1	Je 2	
4	G sus 1	2		D oh Se 1	2		G San 1	to 2	
4	D oh Se 1	2		Em Saan 1	to 2		D oh Se 1	2	
4	C é 1	o Se 2		D nhor 1	Je 2		G sus 1	2	• •

Santo (acordes)



Vem



4	G	Vem	2	7 que eu	3	te di	4	Em	ei	2	7 oque	3	ainda es	4	Am	tas	2	7 a	3	procu	4	
		1		2		3		1		2		3		4		1		2		3		4

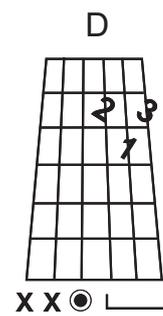
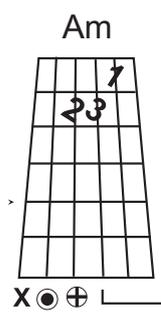
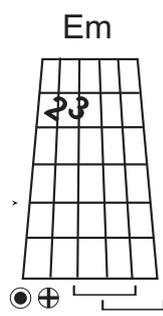
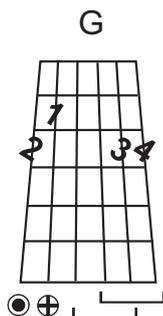
4	D	rar	2	a ver	4	G	dade	2	7 é	3	como o	4	Em	sol	2	7 e in	3	vadi	4	
		1		2		1		2		3		4		1		2		3		4

4	Am	rá	2	7 teu	3	cora	4	D	ção	2	7 sim	3	eu i	4	G	rei	2	7 e	3	sabe	4	
		1		2		3		1		2		3		4		1		2		3		4

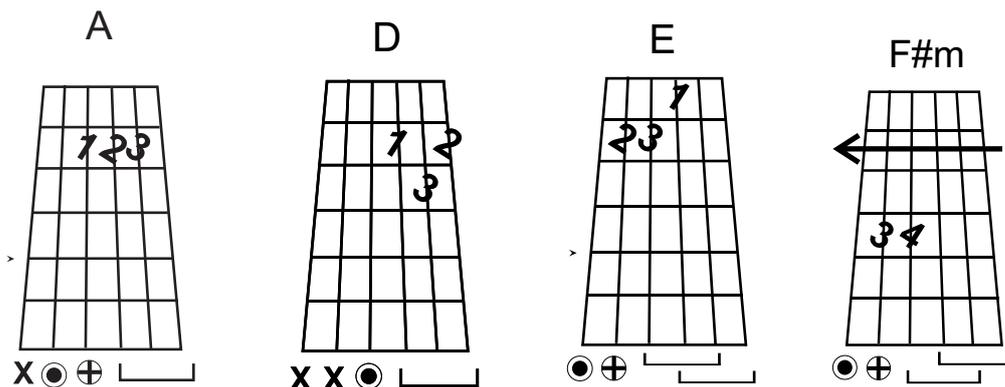
4	Em	rei	2	7 co	3	mo che	4	Am	gar	2	ao	4	D	fim	2	7 de	3	onde	4	
		1		2		3		1		2		3		1		2		3		4

4	G	vim	2	7 a	3	onde	4	Em	vou	2	7 por	3	onde i	4	Am	ras	2	7	3	i	4	
		1		2		3		1		2		3		4		1		2		3		4

4	D	rei	2	7	3	tam	4	G	bém	2	7	3	4			2		3		4
		1		2		3		1		2		3		1		2		3		4



Fada (Victor e Leo) 1



4	<p>A</p> <p>— — — — —</p> <p>Fa.....a</p>	<p>D</p> <p>— — — — —</p> <p>da.....a</p>	<p>A</p> <p>— — — — —</p> <p>fada que</p>
	<p>F#m</p> <p>— — — — —</p> <p>ri-----i</p>	<p>F#m</p> <p>— — — — —</p> <p>da.....a</p>	<p>F#m</p> <p>— — — — —</p> <p>g g g g</p>
	<p>A</p> <p>— — — — —</p> <p>do.....o</p>	<p>A</p> <p>— — — — —</p> <p>na.....a</p>	<p>A</p> <p>— — — — —</p> <p>g g da mi nha</p>
	<p>F#m</p> <p>— — — — —</p> <p>vi.....i.....da</p>	<p>F#m</p> <p>— — — — —</p> <p>g</p>	<p>F#m</p> <p>— — — — —</p> <p>g g g vo</p>
	<p>E</p> <p>— — — — —</p> <p>cê se foi</p>	<p>E</p> <p>— — — — —</p> <p>g g</p>	<p>E</p> <p>— — — — —</p> <p>g le vou meu ca</p>
	<p>F#m</p> <p>— — — — —</p> <p>lo.....o.....or</p>	<p>F#m</p> <p>— — — — —</p> <p>g</p>	<p>F#m</p> <p>— — — — —</p> <p>g g g vo</p>
	<p>E</p> <p>— — — — —</p> <p>cê se foi</p>	<p>E</p> <p>— — — — —</p> <p>g</p>	<p>E</p> <p>— — — — —</p> <p>g mas não me le</p>

Fada (Victor e Leo) 2



<p>F#m</p> <p>— —</p> <p>vo.....ou</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p>	<p>F#m</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p>
<p>A</p> <p>— —</p> <p>Lu.....u.....a.....a</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p>	<p>A</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>lua</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>de en</p>
<p>F#m</p> <p>— —</p> <p>ca.....an</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>to.....o</p>	<p>F#m</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p>
<p>A</p> <p>— —</p> <p>O.....ou</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>ça</p>	<p>A</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>pra quem</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>eu</p>
<p>F#m</p> <p>— —</p> <p>ca.....an</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>to</p>	<p>F#m</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>e</p>
<p>E</p> <p>— —</p> <p>la le</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>vou</p>	<p>E</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>minha</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>ma</p>
<p>F#m</p> <p>— —</p> <p>gi.....i</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>a</p>	<p>F#m</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>mas</p>
<p>E</p> <p>— —</p> <p>e la</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>é</p>	<p>E</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>minha</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>ale</p>
<p>F#m</p> <p>— —</p> <p>gri a</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p>	<p>F#m</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p>	<p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p> <p>— —</p>

Fada (Victor e Leo) 3



4	D	—	—	—	—	E	—	—	—	—
	Vejo	uma	luz	uma	es	trela	no	céu		
	A	—	—	—	—	F#m	—	—	—	—
	sinto	um chei	ro	de per		fume	no	ar		
	D	—	—	—	—	E	—	—	—	—
	Vejo	minha	fada e	sua va		rinha	de con	dão	to	
	D	—	—	—	—	A	—	—	—	—
	cando	o	meu	cora		ção	~	~	~	

4	A	—	—	—	—	F#m	—	—	—	—
	Madru	gada	de a	mor que		não vai	se aca	bar	~	
	A	—	—	—	—	F#m	—	—	—	—
	se es	tou so	nhando não	que		ro mais	acor	dar	~	
	D	—	—	—	—	E	—	—	—	—
	Minha his	tória	linda	meu		con	to	~	de a	
	A	—	—	—	—	E	—	—	—	—
	mo.....o.....or		de a			mo.....or	~	~		

4	A	—	—	—	—	F#m	—	—	—	—
	Algo a	qui me	diz que	essa pai		xão não	é em	vão	~	
	A	—	—	—	—	F#m	—	—	—	—
	O meu	senti	mento é	muito		mais que u	ma emo	ção	~	
	D	—	—	—	—	E	—	—	—	—
	Eu es	pero o	tempo	que		for	~	~	minha	
	D	—	—	—	—	A	—	—	—	—
	fa	da	do	a		mo.....or	~	~		